

# FULL RULLE I BONDS LONDON

Blås fram i 270 knyck i en Aston Martin, surfa på Themsens vågor i en ribbåt och måttsy en perfekt kostym. Häng med till London – i James Bond:s fotspår!

Text & foto: JOHAN AUGUSTIN



Nya Bond-  
filmen  
Spectre  
med Daniel  
Craig har  
premiär  
30 oktober.





Johan Augustin på Bondmuseum.

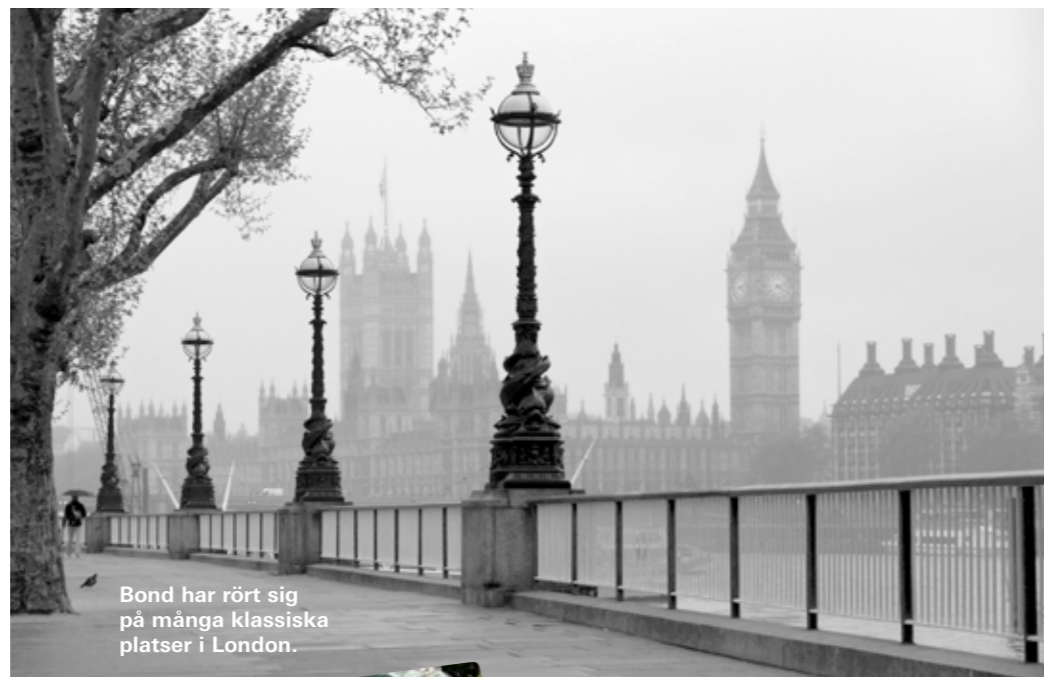


Ribbåt på Themsen.

INGET FÖR LÄTTSKRÄMDA!



Hallå, hallå, är 007 hemma?



Bond har rört sig på många klassiska platser i London.

Huset som är Mi6:s huvudkontor i filmen.



REKVISITA PÅ BOND MUSEUM.

**SNABBKOLL: LONDON**

**Land:** England.  
**Språk:** Engelska.  
**Visum:** Nej, men glöm inte passet, England är inte med i Schengen.  
**Valuta:** 1 GBP = 13,50 SEK.  
**Tidsskillnad:** - 1 timme.  
**Åka hit:** Direktflyg med till exempel SAS, BA, Norwegian och Ryanair, från 1 380 kr tfr med SAS från Arlanda.  
 → [visitbritain.com](http://visitbritain.com)

**D**en roströda V12 Vantage S är känd som Aston Martins "värsting".

Gasen i botten och på dryga tre sekunder är jag uppe i hundra kilometer i timmen. De

573 hästkrafterna i V12-motorn arbetar till synes obehindrat och när jag trycker på "sport"-knappen växlar bilen upp till de sju lägena ännu snabbare – och jag når 270 kilometer i timmen innan instruktören säger till mig att bromsa in på den långa raksträckan.

– We call it the beast, säger Neville Foster som har arbetat för den klassiska engelska biltillverkaren i över tjugo år.

Jag befinner mig på körbanan Millbrook en timme utanför London, där jag får fritt spelutrymme att testa sportbilarnas kapacitet. James Bond har genom åren kört många modeller av nationalklenoden. I filmen *Spectre*, som är den 24:e Bondrullen i ordningen, tillverkades tio stycken DB10 enbart för filmen, varav många totalförstördes.

**I FULL FART PÅ THEMSEN**

Vi byter från bilar till en annan av 007:s gadgets. Köra snabba båtar är lika vanligt som att dricka afternoon tea för James Bond. Mitt emot landmärket Big Ben går vi ombord på en ribbåt och kör ut på Themsen. Guiden berättar om filmernas båtjakter och när vi kommer i höjd med underrättelsetjänsten Mi6:s högkvarter ökar föraren farten till 30 knop och skruvar upp volymen till Bondlåten *Live and let die*.

Gummibåten kryssar fram över den breda floden och passagerarna skriker av skräckblandad förtjusning när vi studsar över vågorna.

Att spränga Mi6-kulisser och producera en Bondfilm är ingen billig historia. Senaste filmen, *Skyfall*, kostade 154 miljoner dollar, eller en miljon dollar i minuten. Men det kvittar eftersom den drog in 1,25 miljarder dollar i biljettintäkter och därmed är den mest inkomstbringande Bondrullen, förklarar guiden Stewart Reading-Kitchen när vi lämnar båten. Stewart rabblar 007-fakta som ett rinnande vatten och är skicklig på att koppla det mesta till anekdoter.

Som till exempel varför 007 numera dricker flasköl:

– Produktionen fick 45 miljoner dollar av Heineken för att Daniel Craig och Bondbruden skulle byta från martini till flasköl, säger Stewart, som om det vore en självklarhet.

Nästa Bond-färdmedel är betydligt långsammare – kajak. Vi paddlar ut på Regents canal, som är del i kanalsystemet kring Camden town. Algerna ligger som en hinna på kanalen när vi fortsätter in i en tunnel som i *Spectre* föreställer Mi6-entrén från floden. Det känns häftigt att upptäcka London från en kajaks perspektiv, särskilt när vi följer i Daniel Craigs fotspår.

Vi fortsätter att hålla Bonds tempo när vi iförda sele och klätterutrustning ger oss upp på O2-arenan som är med i *The world is not enough*. Klättringen i sig är inte särskilt svår och väl uppe på 52 meter, som är den högsta punkten, är utsikten i alla vädersträck imponerande.

**FROSSA I REKVISITA**

Under åren har det blivit 23 filmer med allas vår favoritagent. Utställningen *Bond in motion* på Londons filmmuseum har samlat en del rekvisita i form av bilar, båtar och andra coola fordon. Här finns handritade storyboards, kändisbilar som Aston Martin, Rolls Royce och givetvis – undervattens Lotusen Esprit S1 från *The spy who loved me* och den mer modesta gula Citroën 2CV – genomborrade av kulhål – från *For your eyes only*. Storbildskärmar visar actionklipp där fordonen är med och hög musik dundrar ur högtalarsystemen.

Chefen för London film museum, Jonathan Sands, berättar att produktionsbolaget EON productions har lånat ut dyrgriparna från sin kollektion som spänner över 50 år – sedan 007 för första gången fick rätt att döda i den första filmen *Dr. No* från 1962.

**RAKNING INFÖR KVÄLLEN**

Efter ett actionfyllt schema är det dags att varva ner och göra sig fin inför kvällen. På Murdock är en Traditional wet shave mer än bara rakning med kniv. Varma handdukar och en skrubb öppnar porerna. Under ansiktsmassagen har jag sedan länge slumrat till i den bakåtlutande läderfätöljen, och kan inte bestämma vilken cologne jag ska välja som avslutning. Till slut blir det "black tea" – och förvandlingen till gentleman är total.

Några timmar senare står jag i baren på mexikanska restaurangen Peyote. Chili-margaritan är dödligt god, men det är en annan drink jag har längtat efter hela dagen.

– Hur vill du ha din Vodka Martini? frågar bartendern.

– Shaken, not stirred. □

**10 tips för Bond-turisten**

Johan ska testa en Aston Martin.

MAX EAREY

**Kör bil:** Testkör en Aston Martin och andra sportbilar. Det finns flera banor, en av de mest kända är Silverstone. Introduktion plus cirka 9 varv, totalt 2 tim för 2 165 kr.

→ [silverstone.co.uk](http://silverstone.co.uk)

**Åk båt:** Häng med på en tur med en ribbåt längs Themsen, och blås förbi Mi6-byggnaden i full fart. En kvart kostar 340 kr.

→ [londonribvoyages.com](http://londonribvoyages.com)



Kajak till Mi6:s hemliga ingång.

SARAH RUNNACLES

**Paddla:** Ett lugnare sätt att Bondturista. Glid fram längs Londons alla kanaler. Är ni en grupp kostar en standardtur 1 085 kr/person.

→ [thepiratecastle.org](http://thepiratecastle.org)

**Promenera:** En två och en halvt timme lång Bond-tur med guide kostar 216 kr. Fråga efter guiden Stewart Reading-Kitchen!

→ [britmovietours.com](http://britmovietours.com)

**Klättra:** I *The world is not enough* klättrar Bond på utsidan av O2-arenan i London. För 380 kr/person får du klättra efter!

→ [theo2.co.uk](http://theo2.co.uk)



Johan Augustin blir rakad på Murdock.

ARTEM ACHKASOV

**Vass rakning:** Murdock är herrarnas paradiset, finns på flera London-adresser. En traditionell våtrakning kostar 610 kr.

→ [murdocklondon.com](http://murdocklondon.com)

**Utställning:** På London film museum finns utställningen *Bond in motion*, med rekvisita från de flesta filmerna. Inträde: 200 kr för vuxna.

→ [londonfilmmuseum.com](http://londonfilmmuseum.com)

**Bo med stil:**

Flemings Mayfair boutiquehotell ligger mitt i exklusiva Mayfair – födelseplatsen för Ian Fleming som skapade Bond.

Utmärkt service och nära till shopping och restauranger. Dubbelrum från 2 685 kr/natt.

→ [flemings-mayfair.co.uk](http://flemings-mayfair.co.uk)

**Afternoon Tea:** Langham hotel på Regent street i West End serverar te med färgrika bakverk för 635 kr/person. Scener från *Goldeneye* filmades på hotellet.

→ [langhamhotels.com](http://langhamhotels.com)

**Skräddarsytt:** Klassiska skräddarsydda skjortor som 007 har slagits, såväl som druckit Martini i genom åren, finns på Turnbull and Asser, som har flera butiker.

→ [turnbullandasser.com](http://turnbullandasser.com)



Bo som 007.